

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI W KL. 4-7 SZKOŁY PODSTAWOWEJ

1. NA OCENĘ Z PLASTYKI WPŁYWA:

- aktywne uczestniczenie w zajęciach
- systematyczne przygotowanie bieżących materiałów i narzędzi
- wysiłek ucznia, zaangażowanie podczas zajęć (umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną, pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi)
- znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z podstawą programową
- tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów
- odrabianie zadań domowych (dokończenie prac)
- estetyka wykonania prac plastycznych (bez zabrudzeń i zagnieceń)
- przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami
- zachowywanie porządku w miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu
- Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak i również znajomość wiadomości z teorii historii i sztuki
- Udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach przedmiotowych
- Dodatkowe zadania artystyczne (przygotowanie dekoracji na szkolne uroczystości, gazetki tematyczne)

2. SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA:

- Uczeń oddaje pracę plastyczną do oceny pod koniec zajęć
- Uczeń ma prawo dokończyć pracę w domu i oddać ją do oceny – jednak nie później niż 14 dni od dnia wykonywania pracy na lekcji
- Za nie oddanie pracy plastycznej w terminie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną
- Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną za brak pracy, ale w terminie ustalonym przez nauczyciela (ocena poprawiona jest wpisana do dziennika w tej samej wadze)
- Uczeń poprawia ocenę wykonując zaległe prace w domu i ukazuje efekt końcowy
- Prace muszą być wykonywane samodzielnie
- Informacje o materiałach i narzędziach potrzebnych na kolejne zajęcia nauczyciel przekazuje przez Mobidziennik w zakładce: Zadania

3. UCZEŃ MOŻE OTRZYMAĆ NA LEKCJACH OCENĘ ZA:

- prace plastyczne - waga 3
- poprawę prac plastycznych - waga 3
- aktywność (zaangażowanie, przygotowanie do zajęć potrzebnych materiałów i narzędzi)- waga 1
- dodatkowe prace plastyczne wykonane na konkursy szkolne i pozaszkolne- waga 2
- zdobycie tytułu laureata w konkursach szkolnych i pozaszkolnych- waga 3